



Objetivos de la semana. Curso B1- 3

En esta semana, vas a aprender a:

1. Narrar una historia usando los tiempos de pasado
2. Hablar sobre experiencias vividas o no anteriores a otro momento del pasado
3. Situar una acción anterior respecto a otra en el pasado
4. Relatar hechos usando los tiempos de pasado en la creación de una obra de ficción
5. Situar un acontecimiento en el tiempo, informando sobre el suceso y las circunstancias

Los **materiales** que vas a utilizar son:

- Materiales que te entregará el profesor.

Deberes opcionales diarios.

¡No olvides el Club de la Tarde! De lunes a viernes, de 16:00 a 18:00 y totalmente gratuito. Puedes hacer tus deberes, ver películas, leer libros adaptados a tu nivel, etc.

¡Y siempre con un profesor a tu disposición!

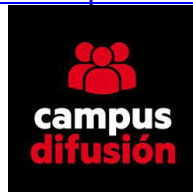
Recursos para seguir practicando tu español:

- *Nuevo Prisma B1, Manual del estudiante y libro de ejercicios.* Edinumen
- *Aula 3 Nueva Edición.* Difusión.
- *Gramática básica del estudiante de español.* Difusión.
- *Wordreference* (<http://www.wordreference.com/>)

También dispones de recursos digitales:

Campus Difusión:

<https://campus.difusion.com/>



Aula Virtual de Español:

<https://ave.cervantes.es/>



¡Y próximamente nuestra plataforma virtual Camino Barcelona!

Contenidos de la semana:

a. Contenidos gramaticales:

- Pretérito perfecto. Participios regulares e irregulares
- Pretérito indefinido en las formas regulares e irregulares de las tres conjugaciones
- Pretérito imperfecto
- Pretérito pluscuamperfecto
- Uso del imperfecto para hablar de una acción interrumpida
- Uso del pretérito indefinido para presentar la información de un acontecimiento que hace avanzar la acción
- Uso del imperfecto para describir las circunstancias que rodean la acción
- Uso del pretérito indefinido para hablar de cualidades dinámicas
- Uso del pretérito imperfecto para hablar de cualidades estáticas
- Estaba + gerundio para hablar de parte de un proceso
- Estuvo + gerundio para hablar de un proceso completo
- Uso del pretérito pluscuamperfecto para hablar de experiencias
- Uso de anterioridad respecto a una acción pasada del pretérito pluscuamperfecto
- Marcadores temporales
 - Pretérito indefinido:
 - *Ayer, anoche*
 - *el año pasado, el mes pasado, el mes pasado, la semana pasada, el año pasado, el otro día*
 - *hace ~ días(s)/semana(s)/mes(es)/año(s)/tiempo*
 - Pretérito perfecto compuesto:
 - *esta mañana, este mes, este invierno, esta primavera, hoy, ya, todavía no*
 - *hace + [número cardinal] ~ minuto(s)/hora(s), hace ~ un momento/un rato*
 - Duración de la acción y relación acontecimientos en el pasado
 - *Desde [fecha] hasta [fecha]*
 - *De [fecha] a [fecha]*
 - *después de + tiempo*
 - *Durante ~ días(s)/semana(s)/mes(es)/año(s)/tiempo*
 - Expresar frecuencia: *nunca, alguna vez, varias veces, todavía no, ya...*
- Recursos para contar una anécdota:
 - Para empezar una anécdota: *resulta que, una vez.*
 - Para situar una anécdota en el tiempo: *un día, una noche, hace ~ días(s)/semana(s)/mes(es)/año(s)/tiempo, ayer, el mes pasado.*
 - Para terminar una anécdota: *al final, total que.*
- Recursos para mostrar interés al escuchar una anécdota:
 - *¿Y qué hiciste?, ¿y qué pasó?, ¿y cómo terminó?, Normal, claro, ya, lógico, ¡no me digas!, ¡menos mal!, ¿a sí?, ¡No!, ¡qué mala/buena suerte!*

b. Contenidos léxicos:

- Hechos históricos y sucesos
- Emociones y sentimientos
- Leyendas
- Mundo rural
- Actividades de ocio y tiempo libre
- Criminal
- Los viajes y las vacaciones
- Léxico relacionado con las biografías

c. Contenidos culturales e interculturales:

- Aproximación a las leyendas españolas e internacionales.
- Referentes femeninos